

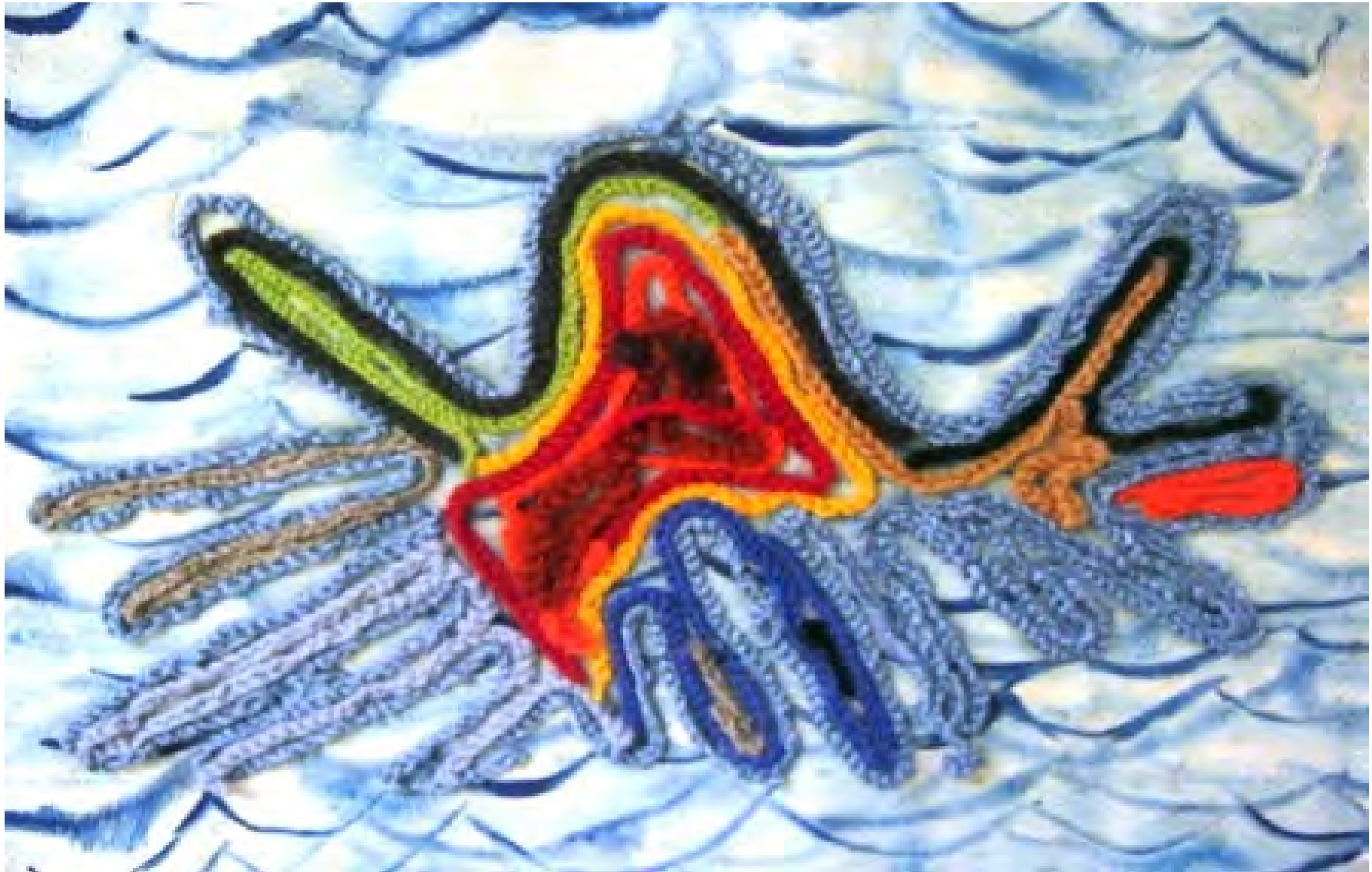
Toinen runo



1. Väinämöinen nousee puuttomalle
maankamaralle ja saattaa Sampsa Pellervoisen
kylvämään puita. (1-58)



2. Veden neidot keräävät rantakaisloja. Merestä nouseva Tursas poltaa kaislat tuhkaksi. (59-74)



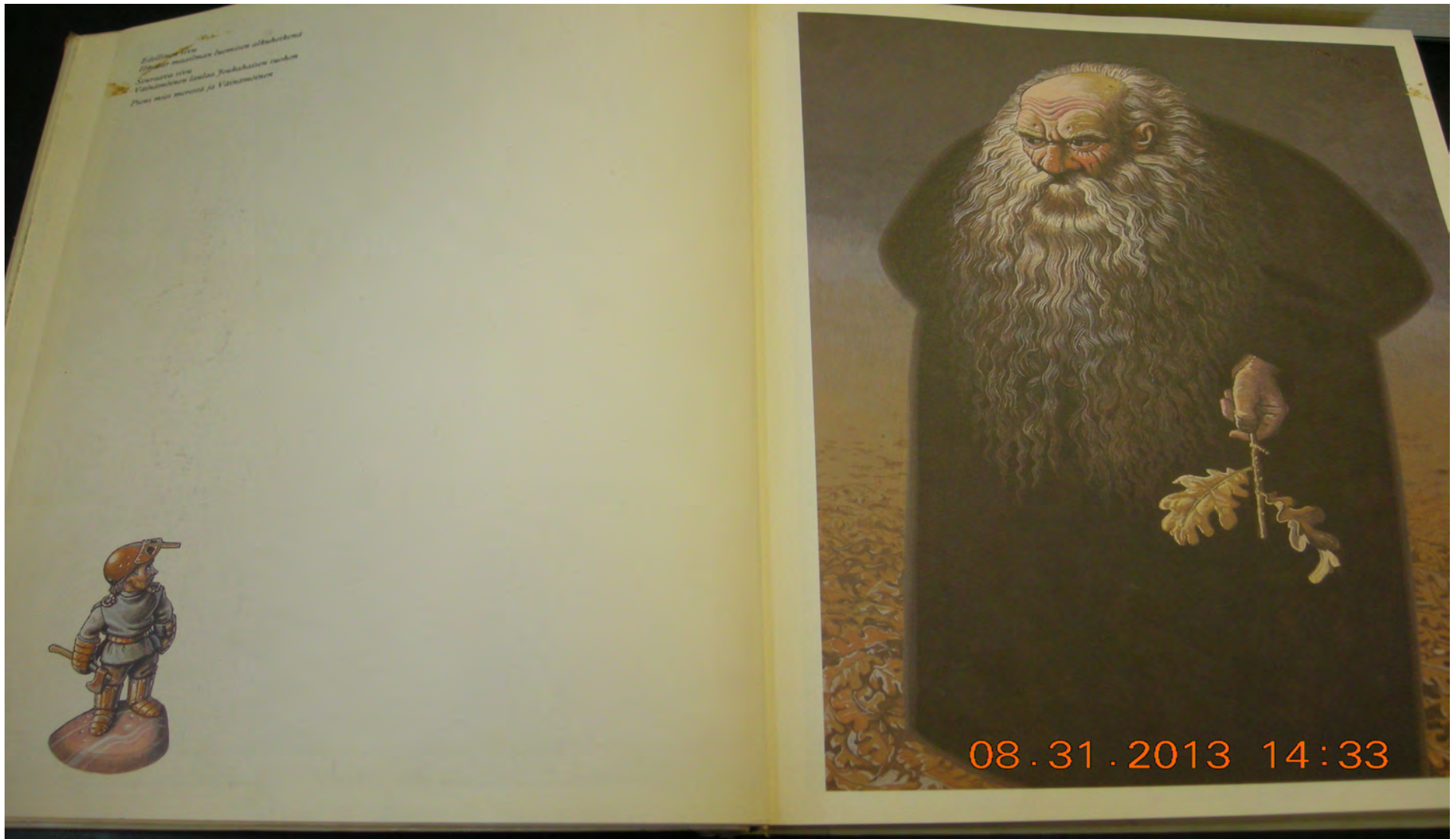
3. Tuhkaan kylvettynä tammen terho alkaa kasvaa levittäytyen yli maan ja estäen lehvillään niin kuun kuin auringonkin näkymisen. (75-110)



4. Pieni mies nousee merestä ja kaataa tammen, jolloin kuu ja aurinko tulevat taas näkyviin. (111-224)



Björn Landstömin Kalevala-kuvitusta



5. Linnut laulavat puissa ja kukat, marjat sekä ruoho kasvavat, mutta ohran kasvua ei vielä ole.
(225-236)



6. Väinämöinen löytää muutamia ohran siemeniä rantahiekasta, kaataa kasken jättäen yhden koivun lintujen lepopuuksi. (237-264)



7. Kotka on mielissään lepopuusta ja iskee
Väinämöiselle tulta kaskan polttamista varten.
(265-286)



8. Väinämöinen kylvää ohran, rukoilee sille kasvuonnea, toivottaa käen tervetulleeksi kukkumaan sekä pyytää menestystä tulevalle.
(287-378)



Kuvat

Björn Landströmin Kalevala-kuvitus, Otava, 1985

Pekka Halonen: Väinämöisen soitto 1897

Puolalan koulun oppilaiden töitä:

Aada Vaaherkumpu 4e, Tino Nguen 4e, Selina Kavka 4e, Elina Saramola 4e, Severi Leinonen 1-2d, Nooa Ylönen 4e, Anna-Sofia 1b, Isolde Forsman 4e, Niklas Lahnalahti 4e, 1-2d-luokka